

Roberto Pallestrong, 1968 geboren in Bruneck, ist Kunsthandwerker, Keramikünstler und Autodidakt. Quell seiner Inspiration ist der Mensch, die Natur und das Leben selbst. Er ist ein vielseitiger Künstler, der sich nicht auf eine einzige künstlerische Ausdrucksform beschränkt. Er selbst aber bezeichnet sich vorrangig als Keramiker, dort sieht er seinen Ursprung.

Der Künstler schafft spontane und impulsive Kunstwerke, Farbe und Geste verbinden sich intuitiv. Farbgeladene Skulpturen zu unterschiedlichsten Thematiken aus dem Umfeld und dem Leben des Künstlers entstehen. Seine Arbeiten variieren zwischen dekorativen Objekten für den Außen- und Innenraum, Gebrauchsgegenständen für den Haushalt, die er auch in Serie produziert, als auch einzigartigen Schmuckstücken und Skulpturen aus Keramik, Fotokunst und Druckgrafik. Er schafft Auftragswerke wie Trophäen für diverse Veranstaltungen (z.B. Maratona dles Dolomites) und Mosaik für Wohnräume und Fassaden. Allem voran aber verwirklicht er seine spontanen Einfälle und Naturbeobachtungen.

Eine Passion von Roberto Pallestrong ist die Fotografie, die er in Kunst umwandelt. FotoArt VISILLUSION genannt, beschäftigt er sich seit 1985 mit dieser ihm eigenen Kunstform. Kunstwerke die wie gezeichnet oder gemalt scheinen, entstehen aus Schnappschüssen die genauestens studiert und auf bestimmte Details reduziert werden: Falten eines Stoffes beispielsweise erzeugen so die Illusion einer kompletten Landschaft gesehen aus der Vogelperspektive.

Seit 2011 gehört der Künstler der Druckgrafikgruppe Bruneck an, welcher er seit 2024 als Präsident vorsteht. Er lotet die Möglichkeiten der diversen Formen des Kunstdruckes aus, erweitert immer wieder seinen Horizont und schafft neue experimentelle Kunstwerke.

Roberto Pallestrong ist ein sehr vielseitiger Künstler, der mit immer neuen Ideen und deren Umsetzung überrascht.