

## MARKUS VALLAZZA

geboren 1936 in St. Ulrich/Gröden

Studium in Florenz am Istituto d'Arte di Porta Romana

1961 bis 1971 Lehrtätigkeit als Kunsterzieher in St. Ulrich, danach freischaffender Künstler

längere Aufenthalte in Salzburg, Augsburg, Berlin und Wien

lebt in Bozen

zahlreiche Einzelausstellungen im In-und Ausland

Seit 1972 entstanden über zwanzig Mappenwerke mit Originalgraphiken zu literarischen Werken, u.a.

- Oswald von Wolkenstein Horaz
- Edgar Allen Poe
- Arthur Rimbaud
- Dolomitensagen (Aus dem Reich der Fanes, 1994)
- Friederike Mayröcker
- La Divina Commedia „Inferno“ (1996)
- La Divina Commedia „Purgatorio“ (1999)
- La Divina Commedia „Paradiso“ (2000)
- Homer, Drei Gesänge aus der Odyssee (2002)
- Karl Kraus Die letzten Tage der Menschheit (2005)
- Don Quijote (2006)

2010 Verleihung des „Walther-von-der-Vogelweide-Preises“ in Bozen